Sehen - Denken - Zeichnen ist eine Kartei zur Stärkung der visuellen Wahrnehmungskompetenz sowie der Auge-Hand-Koordination

Zielgruppen

Volksschule: 1. bis 4. Klasse Sonderschule: 2. bis 8. Klasse

Nutzen

Die Kartei ermöglicht es auf vielfältige Weise, die Wahrnehmungskompetenz der Kinder zu stärken und zu trainieren und gleichzeitig deren Auge-Hand-Koordination nachhaltig zu verbessern.

Konzeption

Die Kartei besteht aus 2x48 Gitterbildern, die von den Kindern aus freier Hand oder mit Hilfe eines Lineals in leere Gitterfelder übertragen werden sollen. Als leere Gitterfelder stehen 30 Karteikarten zur Verfügung.

Die Schwierigkeit der Zeichenvorlagen wird durch Sterne gekennzeichnet (1 Stern: leicht, 2 Sterne: mittelschwer, 3 Sterne: schwer). Allerdings gibt es große Unterschiede in der individuellen Ausgestaltung der Wahrnehmungsverarbeitung, so dass die Lehrkraft stets darauf achten sollte, dass die Schülerinnen und Schüler weder über- noch unterfordert werden.

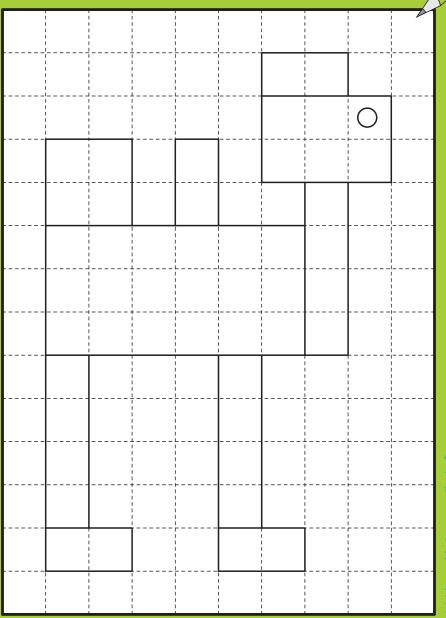
Steigerung des Anspruchsniveaus

Die Vorderseite der leeren Gitterfeld-Vorlagen enthält jeweils das gleiche Gitterfeld wie die Zeichenvorlage. Die Rückseite der leeren Gitterfeld-Vorlage ist dagegen skaliert, so dass das Übertragen der Zeichenvorlage erhöhte Anforderungen an die Leistungsfähigkeit der Kinder stellt (daher der dortige Hinweis: "Nur für Zeichenprofis").

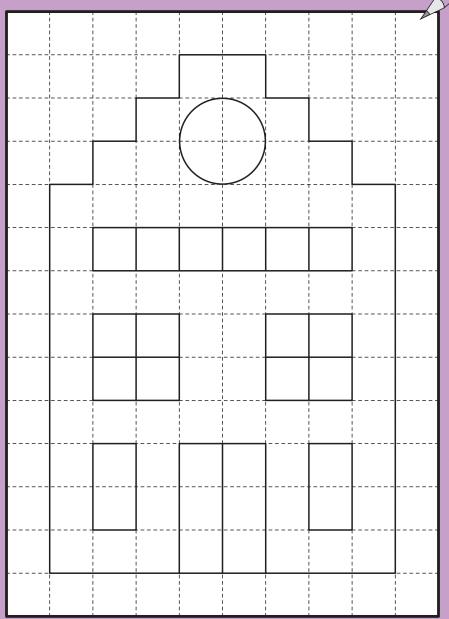
Viel Freude mit dieser Kartei wünschen Ihnen der Autor Michael Junga und die Lipura Verlagsgesellschaft

Hinweise

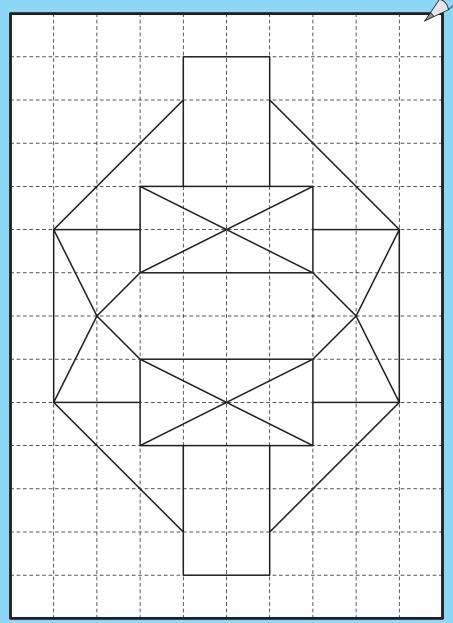




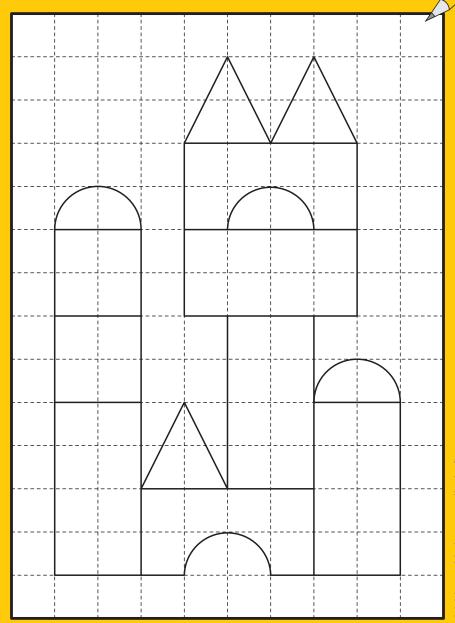




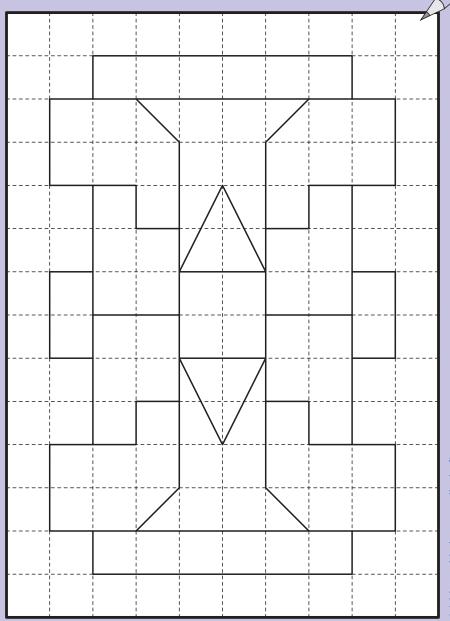




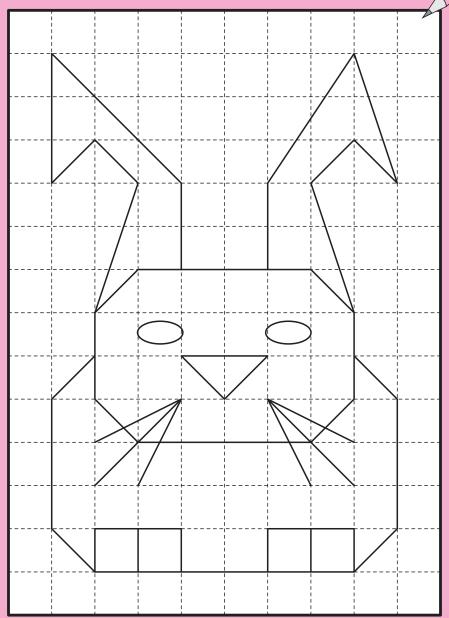


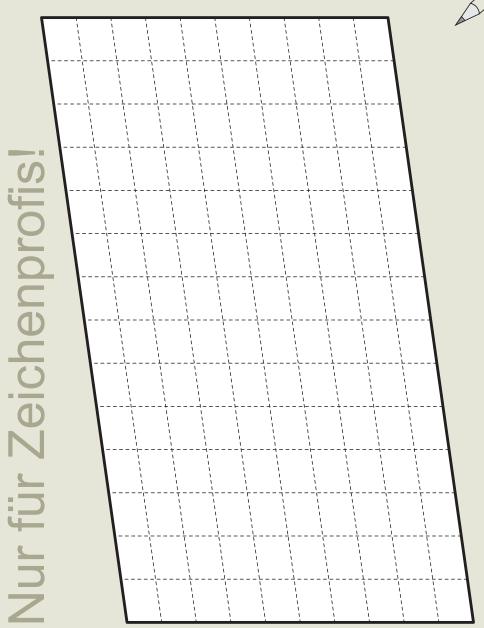


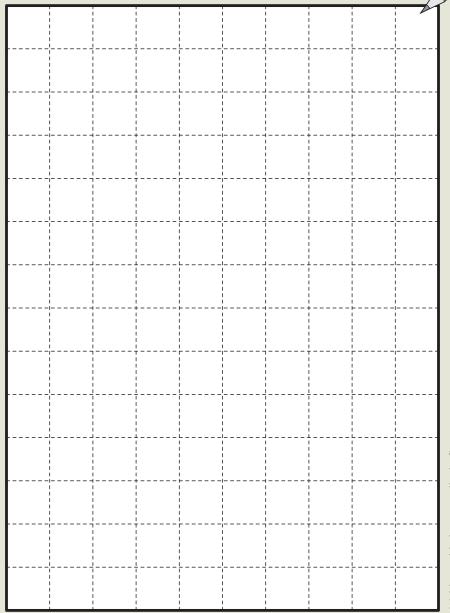












Zeichenprofis

